

CLASSE 1^ Primaria	
STORIA	
COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	
<p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p> <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo: osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p>	
CONOSCENZE TRASVERSALI	ABILITÀ TRASVERSALI
<p>CONOSCE alcuni processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, chiedere spiegazioni);</p> <p>CONOSCE le regole basilari di un corretto intervento orale: alzare la mano, aspettare di essere chiamati, mantenere tono di voce adeguato, mantenere registri adeguati a contesti diversi;</p> <p>CONOSCE un lessico di base adeguato all'età riferito a vocaboli fondamentali e di uso quotidiano;</p> <p>CONOSCE alcune strategie di memorizzazione</p> <p>CONOSCE la tecnica della lettura.</p> <p>CONOSCE un lessico appropriato all'età;</p>	<p>ASCOLTA fino al termine, una breve comunicazione/istruzione di un adulto o di un compagno, mantenendo il contatto oculare.</p> <p>ASPETTA che la comunicazione altrui sia terminata, prima di intervenire od operare.</p> <p>ESEGUE una sequenza di almeno tre istruzioni.</p> <p>INTERVIENE opportunamente in una conversazione rispettando i turni di parola.</p> <p>COMUNICA spontaneamente le proprie difficoltà, ESPONENDO in modo chiaro gli elementi di problematicità.</p> <p>FORMULA frasi semplici, ma corrette, adeguate ai diversi contesti.</p> <p>FORMULA semplici frasi, ma corrette, adeguate ai diversi contesti comunicativi, utilizzando un lessico di base essenziale, accompagnandosi anche con linguaggi non verbali.</p> <p>PROSEGUE una comunicazione in base agli interventi dei compagni.</p> <p>RISPONDE in modo adeguato a domande</p>

	<p>dirette riferite a quanto ascoltato.</p> <p>RIFERISCE le indicazioni ascoltate ad un compagno.</p> <p>RIFERISCE i contenuti essenziali di una comunicazione di un compagno.</p> <p>LEGGE lettere, numeri, sillabe, parole, frasi e semplici testi (continui, non continui e misti).</p> <p>RICOSTRUISCE semplici frasi riordinandone gli elementi:</p> <p>LEGGE la consegna operativa, anche in forma iconica o mista, prima di svolgere attività o giochi, comprendendone la procedura.</p> <p>LEGGE, COMPRENDE E MEMORIZZA: -parole nuove; -semplici immagini; -brevi testi in rima; -l'argomento centrale e le informazioni principali di testi letti</p> <p>SCRIVE parole e semplici frasi, copiando dalla lavagna.</p> <p>SI ORIENTA nello spazio-pagina</p>
<p>NUCLEO USO DELLE FONTI: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • (non valutato) 	
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>NUCLEO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	
<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>
<p>CONOSCE i principali elementi costitutivi di una narrazione;</p> <p>CONOSCE i primi indicatori temporali, spaziali e causali;</p> <p>CONOSCE strumenti per rappresentare conoscenze:</p> <p>✓ la successione temporale (ciclica e</p>	<p>RACCONTA le proprie esperienze spontaneamente, rispettando l'ordine cronologico, utilizzando nessi logici ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta.</p> <p>RACCONTA una storia a partire da immagini, seguendo l'ordine dei fatti e i nessi causali.</p> <p>UTILIZZA indicatori temporali e spaziali in</p>

<p>lineare),</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ la contemporaneità, ✓ causa /effetto, ✓ la durata degli eventi, ✓ differenza tra tempo meteorologico e tempo storico, ✓ le trasformazioni sulla vita degli esseri viventi e non. 	<p>modo corretto</p> <p>LEGGE E RAPPRESENTA semplici storie in sequenze.</p> <p>ORDINA le immagini relative a una storia e collega ad ognuna la propria didascalia.</p> <p>METTE IN RELAZIONE parole ed immagini, spiegando le ragioni della sua scelta.</p> <p>RICOSTRUISCE un testo narrativo letto secondo l'ordine cronologico</p> <p>RAPPRESENTA GRAFICAMENTE la realtà, le attività, i fatti vissuti e narrati, i dati delle osservazioni anche attraverso tabelle e grafici.</p> <p>COGLIE ciclicità, successioni/contemporaneità di alcune sequenze temporali (<i>settimana, stagioni, mesi</i>), le MEMORIZZA e le RECITA</p> <p>MEMORIZZA e RECITA contenuti di studio (sequenze legate alla ciclicità degli eventi).</p>
<p>NUCLEO STRUMENTI CONCETTUALI : OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • (non valutato) 	
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p>
<p>NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite 	
<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p>	<p style="text-align: center;">ABILITÀ</p>
<p>CONOSCE semplici termini specifici legati ai primi contenuti di studio</p>	<p>RICOSTRUISCE ED ESPONE in modo chiaro e comprensibile le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti, di un procedimento noto o di un gioco.</p> <p>USA alcuni termini specifici relativamente ai contenuti disciplinari affrontati</p> <p>ORDINA le immagini relative a una storia e collega ad ognuna la propria didascalia, spiegando le ragioni della sua scelta</p>

	<p>RIFERISCE il significato di un testo letto con parole proprie.</p> <p>UTILIZZA i termini specifici acquisiti.</p>
--	--