

CLASSE 2 ^ Primaria	
STORIA	
<p><b>COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b></p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p> <p>Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo: osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p>	
CONOSCENZE TRASVERSALI	ABILITÀ TRASVERSALI
<p>CONOSCE regole di comportamento durante le conversazioni.</p> <p>CONOSCE adeguate strategie di ascolto (stare in silenzio, postura corretta,.....).</p> <p>CONOSCE alcuni processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (riconoscere una difficoltà, rendersi conto di non aver capito, chiedere spiegazioni).</p> <p>CONOSCE alcune strategie per memorizzare</p> <p>CONOSCE la tecnica della lettura e la funzione dei principali segni di punteggiatura;</p>	<p>ASCOLTA una comunicazione fino al termine, prestando attenzione anche al contesto e ai diversi linguaggi verbali e non verbali utilizzati.</p> <p>UTILIZZA segnalazioni concordate per manifestare la disponibilità ad intervenire ed aspetta il proprio turno.</p> <p>ASCOLTA, comprende le richieste o sequenze di istruzioni, e regola la propria azione in loro funzione.</p> <p>ASCOLTA e comprende punti di vista diversi dal proprio, anche per la soluzione di eventuali incomprensioni e conflitti.</p> <p>COMUNICA spontaneamente e con chiarezza i propri bisogni, le proprie idee e sentimenti, esperienze ed ipotesi in modo adeguato alla situazione comunicativa, accompagnandoli con movimenti ed espressioni corporee che aiutano a chiarirli, in forme socialmente corrette.</p> <p>INTERVIENE continuando, in modo coerente, il discorso avviato da altri interlocutori.</p> <p>FA DOMANDE appropriate per chiarire quanto</p>

	<p>compreso o approfondire i contenuti della comunicazione.</p> <p>USA la lettura silenziosa e quella espressiva ad alta voce, in brevi testi.</p> <p>USA strategie che facilitano la comprensione si pone domande, deduce il significato delle parole dal contesto</p> <p>TIENE il segno con il dito mentre legge o seguendo la lettura altrui.</p> <p>PREVEDE il contenuto di un semplice testo in base a titolo e immagini.</p> <p>SA DARE un titolo coerente ad un testo dato.</p> <p>RISPONDE con chiarezza a semplici domande formulate da insegnanti o compagni</p> <p>USA in modo appropriato parole nuove</p> <p>IPOSTIZZA il significato di parole sconosciute in base al testo.</p> <p>RICAVA informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>.</p>
--	---

**NUCLEO USO DELLE FONTI :OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>CONOSCE alcuni tipi di fonte storica per ricostruire la propria storia personale .</p>	<p>ASCOLTA testimonianze orali e testi per ricavare informazioni</p> <p>RICAVA da fonti di vario tipo informazioni e conoscenze di aspetti del passato.</p> <p>INDIVIDUA analogie e differenze attraverso il confronto tra situazioni presenti e passate.</p>

**NUCLEO ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>CONOSCE i nessi temporali , spaziali e causali.</p> <p>CONOSCE i concetti di successione (cronologia e ciclicità) contemporaneità, causa ed effetto</p> <p>CONOSCE strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e della durata (calendario e orologio)</p>	<p>RACCONTA esperienze personali o fantastiche rispettando l'ordine logico e cronologico, esplicitando le informazioni necessarie affinché il racconto sia chiaro per chi ascolta</p> <p>RIFERISCE le varie fasi di un'attività rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>FORNISCE istruzioni complete su una semplice attività nota utilizzando indicatori temporali e topologici di base.</p> <p>RICONOSCE in un testo le connessioni logico-temporali, causali.</p> <p>RIORDINA sequenze secondo connessioni logico-temporali.</p> <p>DISEGNA scenette (coerenza tra le sequenze logico-temporali, coesione relativamente a coloritura- caratteristiche personaggi e ambiente).</p> <p>ILLUSTRA le sequenze di una storia.</p> <p>PERCEPISCE la durata delle azioni.</p> <p>USA strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. (orologio, agenda, calendario).</p> <p>COLLOCA sulla linea del tempo esperienze proprie e/o della classe.</p> <p>RICONOSCE i nessi causali in avvenimenti ed esperienze personali.</p> <p>RILEVA i cambiamenti in se stesso e nell'ambiente circostante.</p> <p>RICONOSCE i cambiamenti dovuti al passare del tempo.</p> <p>SI ORIENTA nel tempo vissuto</p>
<b>NUCLEO STRUMENTI CONCETTUALI: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>(non valutato)</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ

<b>NUCLEO PRODUZIONE SCRITTA E ORALE: OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>CONOSCE alcuni semplici termini specifici dei contenuti dei percorsi disciplinari.</p> <p>CONOSCE semplici forme di narrazione</p>	<p>RICOSTRUISCE ed ESPONE in modo chiaro le fasi di esperienze scolastiche, di un procedimento noto, di un gioco ....</p> <p>MEMORIZZA e ESPONE informazioni ascoltate, con la guida di domande.</p> <p>VERBALIZZA oralmente una breve sequenza narrativa di tipo iconico.</p> <p>ESPONE le informazioni principali di argomenti affrontati in classe.</p> <p>ESPONE le informazioni principali presenti in diverse tipologie testuali</p> <p>UTILIZZA nei diversi contesti i termini specifici appresi.</p>