

COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico abbastanza appropriato alle diverse situazioni.

Utilizza le sue conoscenze matematiche e tecnologiche per analizzare fatti della realtà. Utilizza il pensiero logico e scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

Utilizza con consapevolezza le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

Possiede un consistente patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società

CONOSCENZE**ABILITA'**

CONOSCE gli elementi di base relativi alla lingua italiana per la comprensione del testo

CONOSCE i contenuti disciplinari relativi a :
La Rivoluzione francese e l'età napoleonica in Europa

La prima metà dell'800

La seconda metà dell'800

La prima metà del Novecento

La seconda metà del Novecento

Gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico, scelta del problema/tema, problematizzazione e tematizzazione, formulazione delle ipotesi, ricerca di fonti e documenti)

Le diverse tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica

Le principali periodizzazioni della storiografia occidentale

La cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti

ORGANIZZA conoscenze pregresse e concetti attraverso mappe e schemi

SI INFORMA su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali

OSSERVA in modo sistematico relazioni tra elementi che caratterizzano un ambiente storico

OPERA confronti tra realtà storiche

diverse UTILIZZA la terminologia

specificata

LEGGE e PRODUCE linee del tempo di diverso tipo

SI ORIENTA nello spazio e nel tempo osservando ed interpretando ambienti, fatti, fenomeni

USA con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare i dati e per distinguere informazioni

Le componenti dell'organizzazione della società	attendibili da
---	----------------

<p>I grandi eventi e macrotrasformazioni relativi al periodo storico</p> <p>La funzione di musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici</p> <p>Le dinamiche delle relazioni tra eventi storici, religiosi, politici, economici, scientifico- tecnologici (es. religione - potere politico, accesso al sapere-controllo politico, evoluzione dei sistemi produttivi- acquisizione di nuove conoscenze e partecipazione politica) Gli elementi di una cittadinanza consapevole</p> <p>CONOSCE aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>CONOSCE aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p> <p>CONOSCE gli elementi che indirizzano verso una cittadinanza consapevole</p>	<p>quelle che necessitano di approfondimento.</p> <p>RICERCA informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi</p> <p>RIELABORA testi storici con un personale metodo di studio</p> <p>ESPONE oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> <p>ANALIZZA aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>ANALIZZA aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico</p> <p>ANALIZZA aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione</p> <p>METTE IN RELAZIONE aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità con i fenomeni storici studiati</p> <p>SI ORIENTA nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli</p> <p>SVILUPPA atteggiamenti critici e consapevoli</p>
--	--